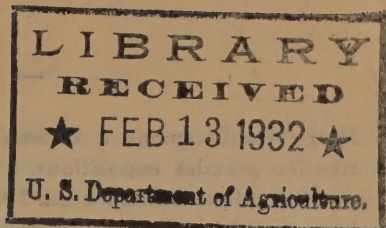


63.31
Belgium
1931-1932



SUPPLÉMENT AU CATALOGUE

DE LA FIRME

A. OP DE BEECK FILS

à PUTTE-lez-Malines (Belgique).

Automne 1931. — Printemps 1932.

Le présent catalogue datant de 1929, nous avons l'honneur de vous soumettre ci-après nos prix en Francs Belges ; pour l'automne 1931 et printemps 1932.

Rosiers pleureurs de 1.50 m. à 1.70 m. de hauteur à 20 fr. la pièce.

Rosiers pleureurs de 1.75 m. à 2.25 m. de hauteur à 25 fr. la pièce.

Rosiers hautes tiges 90/125 cm. de hauteur à 15 fr. la pièce.

Rosiers demi-tiges 60/85 cm. de hauteur à 9 fr. la pièce.

Rosiers greffés rez de terre, la pièce 2,75 fr.

Rosiers greffés rez de terre le cent 250.00 fr.

Rosiers greffés rez de terre le mille 2250.00 fr.

Rosiers grimpants, la pièce 3.25 fr.

Tous les rosiers dont le prix n'est pas indiqué au catalogue seront facturés à 2.75 fr., le 100 à 2.50 fr. Pour les commandes importantes, prix sur demande.

Prix des nouveautés du catalogue de rosiers.

(Les prix du présent supplément restent maintenus).

Les nouveautés côtées à 5 fr. seront facturées à 3 fr.

Les nouveautés côtées à 6 fr. seront facturées à 4 fr.

Les nouveautés côtées de 8 à 15 fr. seront facturées à 5 fr.

Les nouveautés côtées 20 à 25 fr. seront facturées à 8 fr.

Les nouveautés côtées 35 à 70 fr. seront facturées à 10 fr.

Nous accordons toujours une réduction sur les nouveautés prises par grande quantités.

Nous avons l'honneur d'informer notre honorable clientèle que nous sommes seul concessionnaires pour la Belgique et la Hollande, des nouveautés Mailerin de France et Pedro Dot d'Espagne, qui peuvent être classés parmi les plus grands semeurs actuels.

Nos Roseraies qui peuvent être considérées comme les plus belles et les plus importantes du pays, ont plusieurs hectares de superficie et produisent annuellement près d'un million de rosiers.

Nos variétés sont garanties authentiques, et nous ne livrons que des plantes de première qualité.

Notre établissement a obtenu des centaines de premiers prix à toutes les grandes expositions.

Distinctions obtenues en 1930 :

Liège : à la grande exposition internationale : Diplôme de Grand prix.

Gand : A la Féerie Florale internationale de Gand: Grande Médaille d'or.

A l'exposition internationale de Gand pour fleurs coupées :

1) Un objet d'art pour la plus belle en la plus grande collection de roses coupées.

2) Un objet d'art pour les plus belles nouveautés.

Anvers : Exposition Internationale : Concours permanent : Diplôme d'Honneur. Pour le plus beau lot de roses coupées : Grande Médaille d'or.

Rosiers Polyanthas.

840. **Baby Faurax** (L. Lille 1926) Fl. moy. pl. bleu violet éclatant, coloris tout à fait nouveau qui fera sensation. Très florifère, la pièce 4 fr.
- 840 bis. **D. T. Poulsen** (Poulsen 1930) fl. gr. pour le genre, bien pleine, rouge sang pur très vigoureux feuillage d'un beau vert brillant, très recommandable, la pièce 15 fr.
841. **Docteur R. S. Kater** nouveauté remarquable d'un rouge foncé brillant, ne brulant pas au soleil, très florifère. La pièce 4 fr.
842. **Fenersheim** (Max Krause 1930) fl. moy. pl. rouge brillant ne violaçant pas, même végétation que «La Fayette», variété extra, La pièce 10 fr.
843. **Fireball** (1930) Fl. moy. pl. couleur d'un mélange d'orange brillant, excellente variété à forcer, elle fait beaucoup d'effet de loin. La pièce 10 fr.
844. **Fireglow** (K. Wezelenburg 1929) Fl. moy. pl. nouvelle couleur orange foncé luisant, très florifère. La pièce 5 fr.
845. **Frau Astrid Spâth** (L. Spâth 1930) sport de «La Fayette» à fleur grande pl. de couleur rose pur extra. La pièce... 10 fr.
846. **Golden Salmon Supérieur** (1930) Fl. moy. pl. une grande amélioration de «Golden Salmon, couleur très brillante jaune orange, extra pour forcer. La pièce 10 fr.
847. **Lindberg** (J. Groibier 1928) Fl. moy. pl. rouge géranium très brillant, ne brûlant pas au soleil extra, la pièce 4 fr.
848. **Louis Smith** (1930) Fl. moy. pl. beau coloris crevette saumoné. La pièce 10 fr.
849. **Marinus** (1929) Fl. moy. pl. couleur laque écarlate très florifère, très recommandable. La pièce 5 fr.
850. **Orange King** Fl. moy pl. d'une belle couleur orange très florifère, extra. La pièce 4 fr.
851. **Paris** Fl. moy. pl. d'un beau rouge cramoisi foncé très florifère, extra. La pièce 4 fr.

852. **Paul Crampel** (Kersbergen 1930) Fl. moy. pl. écarlate orange foncé, la couleur tient jusqu'au complet épanouissement de la fleur et résiste très bien au soleil et à la pluie, excellente variété pour la culture sous verre, la pièce 10 fr.
853. **Séduction** (E. Turbat & C^o 1927) Fl. moy. pleine arbuste nain, d'une belle couleur rose de pêcher, de longue durée, variété superbe. La pièce 4 fr.
854. **Sparkler** (1930) Fl. moy pl. rouge très brillant, extra pour forcer. La pièce 10 fr.

Rosiers *Rugosa* hybride.

855. **Dr Eckener** (V. Berger Tesschendorf 1930) Fl. tr. gr. pl. jaune nuancé d'orange, très vigoureux, très rustique, très recommandable. La pièce 10 fr.

Rosiers Moussus.

856. **Fortuna** (J. Pemberton 1929) fl. gr. semi-double, rose de Chine délicat, très florifère, extra. La pièce 5 fr.

Rosiers Pernetianas.

857. **Canari** (Alex. Dickson & Sons 1929) Fl. moy. demi-pl., jaune canari clair brillant, de belle forme spirale, à centre élevé et pointu, très florifère, extra. La pièce 5 fr.
858. **Dazla** (R. B. Cant 1930) Fl. moy. demi-pl. d'un coloris attrayant, rouge écarlate orange, brillant avec jaune d'or à la base, bouton long et pointu, très florifère. Extra pour parterres. La pièce 10 fr.
859. **Denis Lefeuvre** (Chambard 1930) Fl. gr. pl. rouge capucine sur fond or, revers des pétales jaune brillant, beau bouton ovoïde, sur pédoncule rigide, très florifère extra. La pièce 10 fr.
860. **Frederico Casas** (Pedro Dot 1929) Fl. gr. Semi pl. d'un beau coloris jaune foncé mélangé de rouge amarante, bouton de forme élégante, allongé sur pédoncule long et érigé, floraison continuelle extra. La pièce 5 fr.
861. **Gladys Benskin** (Alex. Dickson 1929) Fl. gr. pl. de belle forme, extérieur des pétales rouge cerise saumoné, sur fond jaune d'or, veiné, de jaune foncé, intérieur rouge cerise nuancé de jaune orange, bouton pointu, très florifère, cette variété sera appelé à un grand avenir. La pièce 10 fr.
862. **Heinrich Wendland** (Kordes 1930) Fl. gr. pl. d'un beau mélange de couleurs, extérieur des pétales jaune d'or luisant, intérieur rouge capucine. De longue garde, sur pédoncule long et érigé, bien parfumé, s'ouvrant bien par tous les temps. Le joli contraste des couleurs la feront très rechercher. Très florifère. La pièce 10 fr.

863. **Infante Béatrice** (P. Guillot 1930) Fl. gr. pl. orange jaunâtre avec des teintes d'or rouge, base des pétales jaune d'or, revers teinté de carmin. Généralement solitaire sur pédoncule rigide, très décoratif. La pièce 10 fr.
864. **Joan Cant** (B. R. Cant 1929) Fl. gr. pl. d'un coloris superbe, rose saumoné à l'intérieur, et rose brillant à l'extérieur, bien faite à centre élevé et pointu, délicieusement parfumé, extra. La pièce 5 fr.
865. **Krasna Uslavanka** (J. Böhm 1930) Fl. gr. pl. intérieur des pétales orange rosâtre, extérieur orange jaunâtre intense. Bouton bien fait et odorant. Vigueur remarquable, feuillage résistant à toutes les maladies. Extra, La pièce 10 fr.
866. **Li Burès** (P. Dot 1928) Fl. Moy. pl. d'une jolie combinaison de couleurs, rouge, rose et jaune en coupe délicieusement parfumée, bouton allongé d'un nouveau coloris rouge foncé, pédoncule long et rigide, extra. La pièce 5 fr.
867. **Lucie Marie** (Alex. Dickson & Sons 1930) Fl. gr. pl. d'une combinaison superbe de couleurs, jaune bouton d'or fortement lavé et veiné d'orange abricot et teinté de rouge cerise saumoné. De belle forme d'un parfum exquis et de longue garde. Bouton pointu sur pédoncule long et rigide, très florifère. Très recommandable. La pièce 10 fr.
868. **Madame A. Galland** (Laperrière Fils) Fl. gr. assez pl. rose carné ombré de rouge crevette, à larges et grandes pétales, beau bouton allongé, de coloris rose carné, extra. La pièce ... 4 fr.
869. **Madame Nicolas Aussel** (J. Pernet Ducher 1930) Fl. gr. pl. d'une belle couleur saumon nuancé de carmin et d'ocre, teinté de jaune à la base. De forme parfaite et de bonne tenue, parfumé, bouton très allongé et porté par un pédoncule rigide, très florifère, extra. La pièce 10 fr.
870. **Magdalena de Nubiolea** (G. Dot 1930). Pernetiana, fl. gr. pl., d'un beau mélange de rose chair saumoné très accentué et très chaud, bouton d'une élégance sans pareil, d'une floribondité remarquable, avec un beau feuillage vernissé variété très remarquable, extra. La pièce 10 fr.
871. **Madeleine Pacaud** (Chambard 1922) Fl. tr. gr. pl. rose vif cuivré au revers des pétales, intérieur rose argenté teinté de saumon, beau bouton allongé, extra. La pièce 4 fr.
872. **May Wetttern** (Alex. Dickson 1928) Fl. gr. pl. intérieur des pétales rose saumoné brillant et rose clair foncé, passant au rose clair pur au complet épanouissement, la partie extérieure passe du rose foncé au rose églantine, fortement et agréablement parfumée, extra. La pièce 4 fr.
873. **Mrs Frédéric Howard** (Dobbie 1926) Fl. gr. pl. abricot orange vif au centre passant au jaune de paille vers les bords des pétales. La pièce 4 fr.
874. **Mrs S. Paton** (Mc Grédy 1928) Fl. gr. pl. brillant coloris carmin écarlate orange sans autre nuance, de belle forme, extra,

- La pièce 4 fr.
875. **Paloma Falco** (P. Dot 1928) Fl. gr. pl. saumon d'une élégante forme porté par un pédoncule rigide, très florifère, extra.
La pièce 4 fr.
876. **Pardinas Bonet** (P. Dot 1929) Fl. gr. pl. bouton isolé d'une superbe combinaison de couleur rouge, rose et jaune, variable selon la température, délicieusement parfumée, extra.
La pièce 5 fr.
877. **Président Herbert Hoover** (L. B. Coddington 1930) Fl. gr. pl. d'un superbe mélange de couleurs variant du rouge cuivré au jaune orange brillant flammé et retouché de rose vif. Bouton long et pointu porté par un pédoncule solide. Très florifère. Variété hors ligne extra. La pièce 15 fr.
878. **Professeur Bérard** (Laperrière 1930) Fl. gr. pl. couleur carmin vif, ne bleuisant pas, base des pétales légèrement jaune vif, très odorante jolie bouton ovoïde, toujours en fleurs. Extra.
La pièce 10 fr.
879. **Sœur Thérèse** (F. Gillot 1930) Fl. gr. pl. jaune d'or rayé de carmin. porté par un pédoncule très long, fort et très rigide, très vigoureux. Bouton long et de forme idéale, très florifère, extra pour massifs. La pièce 15 fr.
880. **Souvenir of the Old Rose Garden** (B. R. Cant 1929) Fl. gr. pl. d'un rose délicat à l'intérieur à reflets argentés. Grandes pétales sur tiges extrêmement longues, d'une odeur riche et pénétrante, extra. La pièce 5 fr.
881. **Ami L. Cretté** (Chambard 1930) Fl. gr. pl. rouge d'orient cuivré pétales larges, splendide bouton ovoïde, sur long pédoncule rigide, floraison abondante et continuelle, d'un coloris nouveau et de grand effet. La pièce 10 fr.
882. **Ami Quinard** (Mallerin 1930) Variété qui a fait sensation partout où elle a été présentée en raison de ses fleurs demi-doubles au coloris unique : grenat noir, éclairé d'écarlate, au soleil les pétales deviennent généralement d'un noir intense velouté. Le bouton long d'une très belle forme, est grenat noir, son odeur suave est fortement prononcée, l'arbuste très vigoureux est mi-érigé buissonnant ; le feuillage exempt de maladie est large et abondant, de couleur vert franc, cette variété par ses fleurs foncées fait songer au coloris de Château du Clos Vougeot, mais il est plus brillant et n'a pas de violet, de plus le bouton est long et harmonieux bien dégagé du feuillage. Les autres avantages sur Château du Clos Vougeot sont une végétation beaucoup plus forte et érigée, une générosité incomparable. 2^{me} prix au grand concours de Bagatelle à Paris 1930. La pièce 15 fr.
883. **Autumn** (1930) Fl. moy. pl. très belle combinaison de rouge cramoisi écarlate et de jaune, cette rose deviendra très populaire à cause de son coloris particulier. Très florifère. La pièce 10 fr.

884. **Barbara Richards** (Alex. Dickson & Sons 1930) Fl. tr. pl. de belle forme spirale à centre pointu, jaune maïs et jaune Isabelle à l'extérieur, bouton long et pointu. Très florifère. Extra. La pièce 10 fr.
885. **Bedford Crimson** (Laxton 1927) Fl. gr. pl. rouge cramoisi foncé, velouté, de très belle forme, bouton allongé et pointu, ne ternit pas. Très florifère et bien parfumé, extra, la pièce 4 fr.
886. **Betty Sutor** (S. M'Grédy & Sons 1929) Fl. gr. pl. intérieur des pétales rose églantine fortement veiné de rose foncé délicieusement parfumé pédoncule fort et érigé, très recommandable. La pièce 5 fr.
887. **Cathérine Kordes** (Kordes 1930) Fl. gr. pl. rouge rubis brillant teinté de rouge sang velouté, ne brûlant pas et de belle forme de longue garde, sur pédoncule fort et érigé, bouton pointu, très florifère, extra. La pièce 10 fr.
888. **Cécile Walter** (Mallerin 1930) Arbuste de grande vigueur à rameaux érigés, feuillage vert foncé, aiguillons peu nombreux, bouton très allongé de couleur jaune cuivré sur pédoncule très long et rigide. Fl. demi-pleine très grande de couleur jaune cuivré teinté de rose feu. — Cette variété sera très appréciée pour la richesse de son coloris l'harmonie du long bouton et la grandeur de la fleur. Arbuste rustique et exempt de toute maladie. Cette rose a obtenue la médaille d'or au concours internationale de Saverne 1928, elle s'est classée seconde au concours préliminaire en 1928 et au concours définitif de Bagatelle en 1929, La pièce 15 fr.
889. **Erik Hjelm** (W. Kordes Söhne 1929) Fl. gr. pl. rose pur sans autre nuance porté par un long pédoncule, atteignant de 60 à 70 cm. de hauteur, très vigoureux, extra. La pièce ... 5 fr.
890. **E. J. Luddig** (Van Rossem 1930) Fl. tr. gr. pl. d'un superbe coloris carmin satiné nuancé de rouge corail et saumon, s'ouvrant bien par tous les temps, bouton ovoïde et pointu et porté par un pédoncule rigide, très florifère et très recommandable. La pièce 10 fr.
891. **Essence** (B. R. Cant & Sons 1930) Fl. gr. pl. couleur rouge feu cramoisi velouté coloris très résistant, bien parfumé, bouton long et pointu sur pédoncule fort et érigé, très florifère, extra. La pièce 10 fr.
892. **Flamingo** (Alex. Dickson & Son 1929) Fl. moy. pl. rouge cerise brillant, à forte odeur suave, bouton très long et pointu, sur pédoncule long, très florifère, extra. La pièce 5 fr.
893. **Gartendirektor Nose** (Kordes 1930) Fl. gr. pl. rouge sang pur, sans autre nuance, végétation trapue, buissonnante et régulière, bouton bien formé s'ouvrant par tous les temps. Très recommandable. La pièce 10 fr.
894. **Golden Dawn** (Prior & Son 1929) Fl. gr. pl. les boutons sont d'un jaune soleil très riche, strié de vieux rose, jaune soleil intense à l'épanouissement, très florifère et bien parfumé, va-

- riété de grand avenir. La pièce 5 fr.
895. **Grenadier** (Alex. Dickson 1930) Fl. assez gr. demi-pl. rouge groseille brillant, ombré de rouge écarlate, agréablement parfumée, bouton long et pointu, très florifère et très recommandable. La pièce 10 fr.
896. **Helen Fox** (Buatois 1929) Fl. gr. pl. jauné d'or conservant bien son coloris, très florifère, extra. La pièce 5 fr.
897. **Hollandia** (J. K. Zyverden 1930) Fl. tr. gr. pl. d'un coloris superbe, rouge brique teinté de cuivré. Accident fixé de la variété «Aspirant Marcel Royer» dont elle a conservé les précieuses qualités. Variété d'un grand avenir. La pièce 10 fr.
898. **James Rea** (S. Mc Grédy 1930) Fl. tr. pl. loque carminé, de forme parfaite et de longue garde, sur pédoncule long et ferme, très odorante très florifère. Très recommandable. La pièce 10 fr.
899. **Jan Böhm** (J. Böhm 1928) Fl. gr. pl. rouge sang luisant, de belle forme, porté par un pédoncule long, fort et érigé, très odorante, très florifère, variété idéale pour la fleur coupée. La pièce 5 fr.
900. **Laddie** (G. Beckwith 1926) Fl. gr. pl. variété dans le genre de «Betty Uprichard» mais à coloris plus prononcé, de très bonne forme et porté par un pédoncule long et fort, extra. La pièce 4 fr.
901. **Lady Barnby** (Alex. Dickson & Sons 1930) Fl. gr. semi-double, rose étincelant teinté de rose Neyron, de belle forme et d'un parfum exquis, bouton long et pointu. Très florifère, extra. La pièce 10 fr.
902. **Lady Leslie** (S. M. Grédy & Sons 1929) Fl. moy. pl. rouge écarlate rosé en ouvrant, passant au rouge écarlate, carminé retouché de jaune orange, de belle forme à parfum agréable et pénétrant sur pédoncule érigé et solide, extra pour massifs. La pièce 5 fr.
903. **Lord Rosmore** (Dr Campbell Hall 1930) Fl. tr. gr. pl. blanc crème, teinté et bordé de rose, de forme exquise, délicieusement parfumée, très florifère variété hors ligne. La pièce 15 fr.
904. **Louise Krause** (M. Krause 1930) Fl. gr. bien pl. rouge orange passant au jaune clair, de belle forme et se conservant bien, bouton allongé porté par un pédoncule fort. Végétation trapue. Variété idéale pour parterres. La pièce 10 fr.
905. **Madame Charles Haas** (Ketten Frères 1930) Fl. gr. pl. ambré retouché de blanc carné, de belle forme et de très longue garde, odorante, bouton allongé à centre élevé, ouvrant bien sur pédoncule long et ferme, variété extra. La pièce 10 fr.
906. **Madame Gabriël Hanra** (Ketten Frères 1929) Fl. gr. assez pl. superbe coloris rouge fraise, ombré de pourpre carminé bouton long et pointu, ouvrant bien, très florifère, très recommandable. La pièce 5 fr.

907. **Madame G. Hekkens** (Faassen-Hekkens 1929) Fl. gr. pl. rouge cramoisi velouté, floraison continuelle et abondante, très odorante, extra. La pièce 5 fr.
- 907bis. **Madame Georges Cozon** (L. Laperrière 1929) Fl. tr. gr. pl. d'un coloris uniforme, rose crevette lumineux, joli bouton ovoïde et pointu revers des pétales légèrement nuancé de jaune. Extra. La pièce 5 fr.
908. **Madame Paul Bouju** (C. Chambard 1930) Fl. tr. gr. pl. orange saumon, bouton allongé sur pédoncule solide, généralement solitaire, toujours en fleurs excellente variété pour massifs. La pièce 10 fr.
909. **Madame Van de Voorde** (Mallerin 1930) hybride de thé. Arbuste très vigoureux à rameaux érigés et buissonnants. Bouton long bien dégagé du feuillage sur pédoncule rigide ; de couleur grenat foncé teinté d'écarlate ; fleur demi-double écarlate brillant aussi intense que celui de K. of K., plus foncée en automne, odeur suave non dépassée. — Cette variété sera très appréciée pour le coloris très vif de ses fleurs et leur odeur, pour l'harmonie de l'arbuste absolument réfractaire à toutes les maladies et sa floraison abondante. — Cette rose a été classée première des roses françaises au concours internationale de Bagatelle en juin 1928. La pièce 15 fr.
910. **Mc Grédy's Scarlet** (S. M. Grédy & Son 1930) Fl. gr. pl. d'un coloris distinct, rouge écarlate velouté, très brillant, teinté de jaune orange vers la base, et lavé de rouge cramoisi foncé vers le sommet des pétales. De forme parfaite et d'un parfum délicieux, sur pédoncule long et rigide, très florifère, extra pour massifs. La pièce 10 fr.
911. **Mary Murray** (D. Prior & Son 1930) Fl. moy. pl. jaune abricot, passant au jaune clair à l'épanouissement, très florifère, extra. La pièce 10 fr.
912. **Max Krause** (Max Krause 1930) Fl. tr. gr. pl. Magnifique couleur rouge orange jaunâtre, passant au jaune d'or en s'épanouissant, de belle forme, bouton allongé et pointu, solitaire, végétation vigoureuse et érigée, extra pour la fleur coupée, et la forçage. La pièce 10 fr.
- 912bis. **M. Geier** (J. Felberg 1929) Fl. gr. pl. rouge feu carminé foncé à centre plus foncé. Souvent solitaire porté par un pédoncule long et ferme, de très belle forme et très florifère. Extra, la pièce 5 fr.
913. **Minister Rasin** (J. Böhm 1930) Fl. gr. pl. rose cramoisi, bouton très allongé, sur pédoncule forte et érigé, d'une bonne vigueur et d'une bonne tenue très droite. Extra. La pièce 10 fr.
914. **Miss Rowena Thom** (Howard & Smith 1929) Fl. tr. gr. pl. superbe coloris rouge d'orient, plus prononcé vers l'extérieur. A l'épanouissement le revers des pétales est retouché de bronze doré, bouton long et pointu, de très longue garde et délicieusement parfumé, Très recommandable pour massifs,

- La pièce 5 fr.
915. **Mrs G. Geary.** (The Burbage Nurseries 1929) Fl. gr. pl. rouge cerise orange brillant, nuancé de rouge cardinal, bouton long et pointu, à centre élevé, s'ouvrant bien par tous les temps. Coloris très attrayant, extra. La pièce 5 fr.
916. **Mrs Herbert Hoover** (1930) Fl. gr. pl. rouge brillant clair, bouton allongé porté sur un pédoncule long et ferme. Belle tenue, bonne végétation, très florifère, extra pour la fleur coupée et le forçage. La pièce 15 fr.
917. **Mrs J. J. Hedley Willis** (Bees Ltd 1929) Fl. moy. pl. coloris rouge cramoisi foncé ombré de noir violacé au centre, très parfumé et de longue garde. Extra. La pièce 5 fr.
918. **Mrs Sam Mc Grédy** (S. Grédy & Son 1929) Fl. gr. pl. d'une belle combinaison de couleurs vives, jaune orange cuivré écarlate revers des pétales retouché de rouge Geranium, de belle forme, sur pédoncule long et rigide, délicieusement parfumé d'un coloris très distinct et unique. Extra. La pièce 10 fr.
919. **Mrs Walter Jones** (B. R. Cant & Sons 1930) Fl. gr. pl. rouge corail brillant teinté d'orange, de forme parfaite, très florifère, extra. La pièce 10 fr.
920. **National Flower Guild** (Mallerin 1930) Arbuste de très grande vigueur et très florifère, mi-érigé, buissonnant, feuillage large abondant, vert foncé, bois vert rougeâtre, peu épineux, bouton ovoïde gros à l'extrémité d'un long pédoncule, de couleur grenat éclairé d'écarlate, fleur grande, pleine, de couleur écarlate brillant, homogène. — Cette variété sera très appréciée pour sa vigueur, sa générosité, ses grandes et belles fleurs rouges écarlate brillant, qui se détachent sur un feuillage abondant et exempt de toute maladie. Dédiée à l'œuvre nationale des fleurs en Amérique, qui consiste à recueillir des fleurs, fruits pour les malheureux et les malades des hopitaux. Sur sa demande la fondatrice de l'œuvre préférera que la rose fût dédiée à «L'Enfant de son cœur».
- La pièce 50 fr.
921. **Night** (S. Mc Grédy & Son 1930) Fl. moy pl. coloris uniforme et unique rouge cramoisi noirâtre le plus foncé, de forme parfaite, bien parfumé, porté par un pédoncule fort et érigé, toujours en fleurs, extra pour massifs. La pièce 10 fr.
922. **Oberbürgemeister Heimerich** (L. Weigand 1929) Fl. gr. pl. d'un beau rose frais, bouton très long, porté par un pédoncule très long, très vigoureux, extra pour la fleur coupée et le forçage. La pièce 5 fr.
923. **Our Bob** (A. G. Dawes 1927) Fl. moy. rouge velouté, montrant à l'épanouissement un joli cœur doré, bien parfumé.
- La pièce 4 fr.
924. **Perfume** (G. Beckwith 1929) Fl. gr. demi-pl. d'un beau coloris rouge feu brillant cramoisi velouté, d'un parfum exceptionnellement fort et agréable, bouton long et pointu, de forme

- élégante, pédoncule ferme, floraison abondante et continuelle, variété très recommandable pour massifs. La pièce 10 fr.
925. **Pink Hadley** (G. Knight 1928) Fl. gr. pl. d'un rose satin variant au rouge clair, même végétation que Hadley, érigé, très florifère et parfumé, extra. La pièce 5 fr.
926. **Polly** (G. Beckwith & Son) Fl. gr. pl. jaune d'or retouché et teinté de rose de forme parfaite, à centre élevé et à parfum délicieux, extra. La pièce 5 fr.
927. **Portadown Bedder** (S. Mc Grédy & Son 1929) Fl. moy. pl. d'un coloris très remarquable, revers des pétales jaune orange, fortement teinté de rouge cerise, l'intérieur des pétales rouge cerise écarlate, brillant sur fond orange, de bonne forme, portée par un pédoncule fort, odorante, variété de grand effet. La pièce 5 fr.
928. **Portadown Ivory** (S. Mc Grédy & Son 1929) Fl. gr. pl. d'un blanc crème sur fond légèrement jaunâtre, très florifères, très vigoureux, très recommandable, peut être considéré comme une des meilleurs variétés à fleurs claires, extra.
La pièce 5 fr.
929. **Prince Félix de Luxembourg** (Ketten Frères 1930) Fl. gr. pl. d'un coloris superbe, rouge caroubier ombré de grenat, pourpré velouté, de forme parfaite, de bonne tenue et de longue garde, bouton long et pointu porté par un pédoncule très long et érigé, odorante, très vigoureux, extra pour massifs. La pièce 10 fr.
930. **Schwabenland** (Berger-Pfitzer 1928) Fl. gr. pl. rouge amaranthe, pétales légèrement recourbées solitaire sur forte tige, excellente variété pour la fleur coupée bien parfumée. La pièce 4 fr.
931. **Slava Böhmová** (J. Böhm 1930) Fl. tr. gr. pl. boutons très allongés, fins et élégants, saumoné pointé d'or au fond des pétales, de forme idéale, extra pour massifs et la fleur coupée.
La pièce 10 fr.
932. **Souvenir de H. Faassen** (Faassen-Hekkens 1929) Fl. gr. pl. rose nuancé d'orange jaunâtre, bouton long et pointu porté par un pédoncule long et érigé, très odorante et très florifère. Très bonne variété pour massifs. La pièce 5 fr.
933. **Souvenir du Dr Albert Reverdin** (P. Bernaix 1930) Fl. tr. gr. pl. coloris carmin cochenille brillant, ombré de vermillon, odorante, bouton long et solitaire, sur tige rigide, extra.
La pièce 10 fr.
934. **Souvenir de Marcelle Balage** (P. Bernaix 1930) Fl. tr. pl. coloris chair satiné centre légèrement saumoné, très parfumé, splendide, bouton allongé solitaire, sur long et fort pédoncule, d'une extrême floribondité et de longue garde. Extra.
La pièce 10 fr.
935. **The Daily Mail Scented Rose** (Georges Prince 1929) Fl. gr. pl. rouge cramoisi foncé velouté, ombré de rouge écarlate, de bonne forme, porté par un pédoncule érigé, d'un parfum ex-

- quais et pénétrant, très recommandable. La pièce 5 fr.
936. **Tottys Red** (Chas, H. Totty 1927) Fl. gr. pl. coloris rouge écarlate, cramoisi, très odorant, extra. La pièce 5 fr.
937. **Vaterland** (Pfitzer 1929) Fl. gr. pl. coloris rouge noirâtre, nuancé de reflets bruns, rouge d'une très belle forme supporté par un pédoncule long et ferme d'un parfum agréable, extra. La pièce 5 fr.
938. **Violet Simpson** (Laxton Bros. 1930) Fl. pl. rose crevette vif, base des pétales d'un riche jaune d'or, sous verre ce coloris est intense, bouton de forme parfaite, agréablement parfumé, pédoncule long, érigé et ferme, de bonne vigueur, rameaux érigés, très florifère. Extra pour le forçage et massifs. La pièce 15 fr.
939. **Violet Wilton** (Ketten Frères 1930) Fl. gr. pl. d'un coloris vif, rose pourpré sur fond blanc carné légèrement refleté de jaune, de forme idéale et de tenue parfaite, bouton en forme de coupe toujours solitaire sur pédoncule long et élané, très recommandable. La pièce 15 fr.
940. **W. A. Bilney** (Walter Easlea 1927) Fl. tr. gr. pl. Abricot pâle extérieur des pétales jaune primevère, agréablement parfumé, extra. La pièce 4 fr.
941. **W. E. Chaplin** (Chaplin Brothers 1929) Fl. gr. pl. rouge cramoisi foncé passant au carmin cramoisi, de belle forme, bouton pointu, très odorant, floraison abondante et continuelle, extra. La pièce 5 fr.
942. **William E. Nickerson** (Walter Easlea 1928) Fl. tr. gr. pl. coloris riche rouge cerise orange, très florifère, très recommandable. La pièce 4 fr.
943. **William Orr** (S. Mc Grédy & Son 1930) Fl. gr. pl. rouge cramoisi velouté foncé brillant, extérieur des pétales plus clair ce qui donne à la fleur entière un cachet attrayant et spécial. De forme parfaite et parfumée, pédoncule long, fort et érigé. Extra pour massifs. La pièce 15 fr.

Rosiers hybrides Remontants.

944. **Druschki Rubra** (Peter Lambert 1929) Fl. tr. gr. demi-pl. rouge foncé végétation buissonnante, érigée et vigoureuse, gros bouton allongé de forme parfaite, très parfumé, florifère et remontant, très recommandable pour la fleur coupée. La pièce 10 fr.
945. **Isabel Llorach** (Pedro Dot 1929) Fl. tr. gr. pl. jaune saumoné passant au blanc à l'épanouissement, bouton splendide, long, toujours isolé, de forme idéale, couleur jaune nankin nuancé de carmin, porté par un pédoncule très long et ferme, arbuste mi-sarmenteux, Type «Druschki» qu'elle surpasse comme vigueur, feuillage brillant, résistant aux maladies. Extra. La pièce 10 fr.

946. **Président Briand** (Mallerin 1930) arbuste de grande vigueur érigé, feuillage large et abondant vert clair, rameaux gros de couleur verte, peu épineux, bouton long, de couleur rose, teinté de corail. Fleur pleine énorme, ressemblante à une pivoine, rose teinté légèrement de mauve sur fond rose feu. Issue de la Reine des Neiges X variété inédite, cette variété est très florifère et remontante, elle est de toute beauté. Elle a obtenue la médaille d'or au concours international de Saverne. La pièce 15 fr.

Rosiers grimpants Multiflores.

947. **Auguste Kordes** (Kordes 1928) Sport grimpant du Polyantha bien connu «La Fayette» très vigoureux, exempt de toute maladie, couleur rouge écarlate brillant, très florifère et remontant, variété de premier mérite. La pièce 4 fr.
948. **Black Boy** (Alister Clark 1920) Fleur rouge cramoisi foncé noirâtre, ombré de marron foncé, extra. La pièce 5 fr.
949. **Bloomfield Courage** (Capt. Thomas 1925) Fl. petite d'un rouge foncé, velouté à œil blanc et étamines jaunes proéminentes, fleurit en corymbes, très recommandable. La pièce 4 fr.
950. **Bonfire** (E. Turbat & Co 1928) Fl. moy. pl. rouge écarlate brillant, fleurit en grandes corymbes allongées de 20 à 25 fleurs très recommandable. La pièce 5 fr.
951. **Climbing Commandeur Jules Gravereaux** (J. Jaquet Belouet) Fl. gr. pl. beau coloris rouge feu velouté, ombré marron à l'intérieur extra. La pièce 5 fr.
952. **Comte F. de Chavannac** (C. Siret-Pernet 1929) Fl. gr. pl. rose de pêcher, centre rose carminé sur pédoncule long et rigide, très vigoureux, extra. La pièce 10 fr.
953. **Climbing Golden Emblem** (Alex. Dickson & Sons 1930) Fl. gr. pl. d'une magnifique couleur jaune de Cadmium passant au jaune or. Extra. La pièce 15 fr.
954. **Climbing Hadley** (Tesschendorf 1927) Fl. gr. pl. rouge foncé brillant, très odorant. La pièce 5 fr.
955. **Climbing Henri Winnett** (P. Bernaix 1930) Fl. gr. pl. rouge brillant, extra. La pièce 15 fr.
956. **Climbing Jessie**, Fl. petite pl. rouge vif, très florifère.
957. **Climbing John Russell** (Ketten Frères 1930) Fl. gr. pl. rouge cramoisi velouté très vigoureux, extra. La pièce 10 fr.
958. **Climbing La France** Fl. tr. gr. pl. rose carné très florifère. La pièce 4 fr.
959. **Climbing Mme Segond Weber** (L. Reymond 1929) Fl. tr. gr. pl. rose saumoné pur, extra. La pièce 10 fr.
960. **Climbing Mélanie Soupert** Fl. tr. gr. demi-pl. beau jaune aurore très florifère. La pièce 4 fr.
961. **Climbing Mrs Henri Morse** (Chaplin Brothers 1929) F. gr. pl. rose brillant, imprégné et lavé de rouge vermillon, extra.

- La pièce 10 fr.
962. **Climbing Rosemary Viaud** (Frank Cant) Fl. moy. pl. carmin foncé revers des pétales ombré de vieil or, extra. La pièce 4 fr.
963. **Climbing Sunburst** (Stuart Low) Fl. gr. pl. jaune de Cadmium, très belle. La pièce 4 fr.
964. **Edda** (G. Borgatti 1929) Fl. gr. pl. mauve clair avec centre magenta rougeâtre intense contrastant avec la couleur des pétales extérieures et d'un effet très attrayant, extra.
La pièce 10 fr.
965. **Fragezeichen**, Fl. moy. pl. accident fixé de la belle variété «Américan Pillar» même végétation, même coloris mais à fleur double, extra. La pièce 5 fr.
966. **Ghislaine de Féligonde**, Fl. moy. pl. jaune d'or passant au blanc jaunâtre remontant. La pièce 4 fr.
967. **Heart of Gold** (W. Van Fleet 1925) Fl. moy. simple cramoi si nuancé de blanc au centre, à étamines jaunes, fleurit en mai et juin. La pièce 4 fr.
968. **Helène Van Vliet** (1929) Polyantha grimpant remontante, très vigoureux, très florifère, couleur corail fraise écrasée, couleur nouvelle parmi les grimpants, extra. La pièce 10 fr.
969. **Ile de France**, Fl. moy. pl. rose cramoi si à centre blanc, très florifère, très recommandable, La pièce 4 fr.
970. **Mrs John Wicher** (Boston Rose Farms 1928) Fl. gr. pl. jaune primevère pâle, de forme parfaite, sur pédoncule ferme et rigide, très odorant et très vigoureux. Variété très attrayante. La pièce 10 fr.
971. **Oriflamme**. Fl. moy. pl. citron clair étamines jaunes, remontant très recommandable. La pièce 4 fr.
972. **Promise** (1929) Fl. gr. pl. rose saumonée, fleurit en bouquets, très artistique, belle végétation, très florifère et très odorante. La pièce 10 fr.
973. **Reine Olga de Wurtemberg** (Nabonnand) Fl. tr. gr. demi-pleine, rouge éclatant, très florifère, extra. La pièce 4 fr.
974. **Roserie**. Fl. moy. pl. rose vif et carmin.
975. **Sarah Bernard**. Fl. gr. pl. cramoi si écarlate brillant nuancé pourpre velouté, très florifère à parfum de violette, extra.
La pièce 4 fr.

Hybrides Wichuarianes Sarmenteux.

976. **Aristide Briand** (A. Penny 1930) Fl. gr. pour le genre pl. couleur rose mauve, s'atténuant à la défloraison, beau feuillage luisant odorant, très remontant. Extra. La pièce 15 fr.
977. **Chaplin's Pink Climber** (Chaplin Brothers 1929) Fl. moy. semi-double coloris extrêmement éblouissant, rose brillant, se garde très longtemps, fleurit à partir demi-juin, et quelques fois une seconde fois en automne, une des meilleures roses grimpantes. La pièce 10 fr.

978. **Glenn Dale** (W. Van Fleet 1928) Fl. gr. pl. uniflore, coloris jaune citron passant au blanc. Très rustique. Extra.
La pièce 10 fr.
979. **Henri Linger** (Barbier & Co 1928) Fl. gr. semi-double d'un beau coloris jaune orange clair, bouton allongé extra. La pièce 10 fr.
980. **New Dawn** (Somerset 1930) Fl. gr. pl. Issu de la belle variété «Dr W. Van Fleet», dont elle a conservé tous les caractères, de couleur rose, très tendre, d'un parfum exquis, très vigoureux. Floraison abondante pendant tout l'été et l'automne, Extra. La pièce 15 fr.

Rosiers Divers.

981. **Buisson d'or** (Barbier & Co 1928) Fl. moy pl. jaune d'or intense pur passant au jaune serin à l'épanouissement, léger parfum agréable, floraison précocose, très recommandable. La pièce 5 fr.
982. **Rosa Hugonis**, variété buissonnante à fl. gr. simple, d'un jaune d'or brillant, florifère, extra.
983. **Rosa Mundi**, végétation moyenne buissonnante, très florifère, très gr. fl. pleine d'un rose rougeâtre strié de blanc.
984. **Rosa Watsoniana**, espèce très curieuse, ne ressemblant aucunement à un rosier, feuilles linéaires, petites rapprochées, port dense et couché, fleur simple et petite rose clair.

